Service des publics

Centre d'art

Actions de médiations et programmation des expositions

2015-2016

Médiations au BBB centre d'art

Depuis 1994, le BBB centre d'art propose une programmation axée sur la création contemporaine plastique et visuelle en s'attachant à tous les mediums (dessin, peinture, installation, sculpture, photographie, vidéo…) et à toutes les formes de diffusion (exposition, art dans l'espace public, édition, résidence d'artiste…). Il accompagne le travail d'artistes émergents et confirmés dans la production d'œuvres nouvelles.

Venir au BBB centre d'art, c'est faire l'expérience directe de la création contemporaine. Un programme de médiations artistiques y est associé pour une fréquentation amicale des œuvres et pour mener ensemble des projets novateurs, objets de plaisir et de réflexion.

Ainsi, des visites accompagnées, rencontres et conférences, évènements, ateliers de pratique artistique, projets d'éducation artistique et culturelle sont organisés ; tout un programme pour découvrir ou affiner ses connaissances en art contemporain par la rencontre, la discussion et l'expérimentation à partir des expositions et artistes invités.

Bienvenue à tous les enfants, jeunes et adultes ; seul, en famille, entre amis ou en groupe !

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

Groupes

Vous travaillez dans un établissement scolaire, un centre de loisirs, une association… ;

vous souhaitez venir avec un groupe au BBB centre d'art ;

voici ce que nous vous proposons :

visite/lecture
exposition « Collective collection » volet II
décembre 2014

Des visites adaptées à tous les âges

de 1 à 5 ans : visite/lecture

— sur réservation | durée : 1 h | 2 €/participant

Découverte de l'exposition basée sur l'observation des couleurs, des formes, des supports et le ressenti des enfants ;

suivie d'un atelier de pratique – exploration d'une technique, manipulation d'un matériau – et/ou de la lecture d'un album.

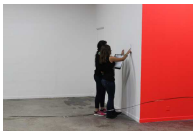
visite/lecture
exposition collective
« Trouble in painting »
avril 2015

de 6 à 16 ans : visite/atelier

— sur réservation | durée : 2 h | 4 €/participant

Visite interactive pour une co-découverte de l'exposition ;

suivie d'un atelier de pratique artistique ou d'écriture – expérimentation, découverte de techniques, manipulation de matériaux en lien avec les œuvres exposées.



visite/atelier
exposition « Collective collection » volet II
décembre 2014

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

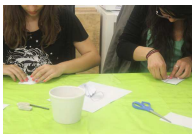
visite/exploration
Commande publique de photographies d'Alain Bernardini
juin 2015

ados et adultes : visite/exploration

Parcours « Art dans l'espace public »

— sur réservation | durée : 2 h | 4 €/participant

Parcours de découverte d'œuvres reliant la Commande publique de photographies d'Alain Bernardini à une sélection d'œuvres implantées dans l'espace public toulousain.



visite/exploration
exposition « Collective collection » volet II
décembre 2014

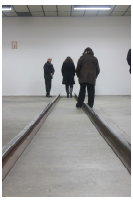
ados et adultes : visite/exploration

« 1 double sens »

— sur réservation | durée : 2 h | 4 €/participant

Visite accompagnée de l'exposition par les médiatrices ;

suivie d'un atelier en binôme autour d'une œuvre de l'exposition pour une découverte à deux regards.



visite
exposition « Collective collection » volet III
février 2015

tous publics : visite

— sur réservation | durée : 45 min | gratuit

Visite accompagnée de l'exposition sous la forme d'un échange entre les médiatrices et le public.
En français ou en anglais.
Possibilité d'accueillir des personnes en situation de handicap grâce à des outils adaptés.

visite déficience visuelle
Commande publique de photographies d'Alain Bernardini
avril 2015

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

Des actions complémentaires

Ados et adultes : graines de médiateurs

— sur rendez-vous

Devenez à votre tour les « guides » de l'exposition pour votre famille ou vos amis accompagnés des médiatrices du BBB centre d'art !

En amont, visite et temps de préparation avec les médiatrices ; puis visite guidée par vos soins, suivie d'un temps d'échange et de discussion autour d'un verre.

Scolaires : atelier en classe

— sur rendez-vous | durée : 1 h 30 | 4 €/participant

La médiatrice du BBB centre d'art se déplace dans votre établissement scolaire !

Atelier de pratique artistique en lien avec les œuvres de l'exposition découvertes au BBB centre d'art en amont ou en aval de l'atelier.

atelier en classe
en aval de la visite de la Commande publique de photographies d'Alain Bernardini
juin 2015

Tous publics : aller/retour

— sur rendez-vous | durée : 1 h 30 | 4 €/participant

Associations, centres de loisirs, nous vous rendons visite pour des ateliers de pratique artistique !

Atelier de pratique artistique en lien avec les œuvres de l'exposition découvertes au BBB centre d'art en amont ou en aval de l'atelier.

aller/retour
atelier « Linogravure »
en lien avec l'exposition collective « Manipules »
décembre 2013

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

Des projets d'action culturelle

de 6 à 10 ans : les grandes explorations

— durée : année scolaire | tarif sur demande

Découverte de l'art contemporain par la visite active d'expositions, le contact direct avec les œuvres et la pratique en arts plastiques.

Contenu des visites qui se concentre soit sur la technique de réalisation des œuvres, les thèmes de l'exposition, une notion spécifique de l'art contemporain, les différents métiers de l'exposition, soit sur la scénographie des expositions et la relation de l'œuvre dans son espace.

Projet qui alterne visites au BBB centre d'art et séquences autonomes sans l'intervention des médiatrices du centre d'art.

Les petits commissaires
« Paysages assemblés », exposition de Lucie Laflorentie et Romain Ruiz, réalisée par des classes du lycée professionnel Renée Bonnet, Toulouse
2013-2014

à partir de 10 ans : les petits commissaires

— durée : 3 à 4 mois | tarif sur demande

Montez une exposition au sein de votre établissement !

Mise en place d'une exposition dans votre structure par un groupe constitué : choix des œuvres à partir d'une présélection, création d'outils de communication et de médiation autour de l'exposition, rencontre avec les artistes, interview, visites de la nouvelle exposition pendant et après le vernissage par les « petits commissaires ».

Visites d'exposition au BBB centre d'art durant la durée du projet.

Les petits commissaires
« Dissection marine », exposition d'Aurélien Vret, réalisée par les élèves de seconde du lycée général et technologique Toulouse-Lautrec, Toulouse
2014

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

Individuels

Vous êtes un particulier ;

vous souhaitez prendre part à des temps de rencontre et d'échanges sur l'art contemporain, participer à des ateliers ;

voici ce que nous vous proposons :

de 5 à 12 ans : découvre, crée, souffle !

Fête ton anniversaire au BBB centre d'art !
— sur rendez-vous | 2 h 30 | entre 5 et 10 enfants
7 €/enfant | gratuit pour les adultes accompagnateurs

Visite ludique de l'exposition ;

suivie d'un atelier de pratique artistique, d'une lecture ou d'une chasse aux œuvres. Gâteau et bougies sont de la partie !

atelier en famille
pour les 20 ans du BBB centre d'art
décembre 2014

de 6 à 12 ans + adulte : Samedi en famille

— dates sur lebbb.org | 14 h 30-16 h 30 | 6 €/binôme
nombre de places limitées

Visite de l'exposition en famille ;

suivie d'un atelier – expérimentation des techniques et des supports – ou d'un jeu de piste autour des œuvres.

visite apéro
exposition « Collective collection » volet III
janvier 2015

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

près de chez vous
atelier « linogravure »
février 2014

tous publics : visite apéro | visite à ciel ouvert

— le mercredi, dates sur lebbb.org | à 18 h | 1 h | gratuit

Une visite au BBB centre d'art ou dans l'espace public en compagnie de la médiatrice du centre d'art tout en partageant un verre.

parcours art dans
l'espace public
avril 2015

adultes : près de chez vous

— programmation en cours | gratuit

Des ateliers de pratique et des temps d'échange hors les murs en lien avec la programmation du BBB centre d'art.

tous publics : parcours art dans l'espace public

— dates sur lebbb.org | gratuit + transport à prévoir | rdv place Carré de la Maourine, Borderouge

Parcours reliant la Commande publique de photographies à une sélection d'œuvres implantées dans la ville.

traversée artistique
exposition « Collective
collection » volet III
février 2015

tous publics : traversée artistique

— un jeudi par exposition | 14 h-17 h | gratuit

Un aller-retour entre le BBB centre d'art et la découverte d'un autre lieu d'exposition de l'agglomération toulousaine pour aborder une notion majeure de l'art contemporain.

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

« Les Allongés # 97, Francis Chiarot, société Amiel. » « Recadrée. Porte-Image. Borderouge Nord. Place Carré de la Maourine. Toulouse 2013 », 2015. Affichage 2
Alain Bernardini
Commande publique de photographies du Cnap | production BBB centre d'art

« Les Enlèvements # 7 (La Veste), Mégane Langlade », Dehors. « Recadrée. Porte-Image. Borderouge Nord. Place Carré de la Maourine. Toulouse 2013 », 2015. Affichage 3
Alain Bernardini
Commande publique de photographies du Cnap | production BBB centre d'art

Programmation des Expositions

Toutes les actions présentées sont pensées et proposées en lien avec la programmation du centre d'art.

Hors les murs

Commande publique de photographies, Alain Bernardini

du 20 septembre 2014 au 20 septembre 2017
place Carré de la Maourine, quartier Borderouge
Dates des renouvellements d'images :
affichage 3 | à partir du 20 septembre 2015
affichage 4 | à partir du 23 mars 2016

Alain Bernardini renouvelle le genre « portrait du travailleur », se jouant des systèmes de représentation communément employés. Au printemps 2013, l'artiste a inauguré un vaste chantier photographique sur le quartier Borderouge, ambitieux projet de renouvellement urbain à Toulouse. Les photographies sont affichées sur des porte-images implantés dans l'espace public du 20 septembre 2014 à septembre 2017. Chaque semestre les images sont renouvelées.

Alain Bernardini | né en 1960 | vit et travaille à Vitry-sur-Seine

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

Au BBB centre d'art

Olivier Nottellet
2014
encre sur papier

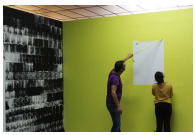
Exposition « Zone de ralentissement » d'Olivier Nottellet

du 08 octobre au 16 décembre 2015
inauguration le mercredi 07 octobre

La question du corps, récurrente dans la démarche d'Olivier Nottellet, se retrouve dans l'exposition « Zone de ralentissement » : un spectateur contraint dans l'espace, mais aussi une présence humaine absente ou suggérée dans ses installations. Des éléments géométriques – lignes de peinture, câbles tendus –, des aplats de couleurs jaune, noir organisent l'espace, créant des plans, des jeux de perspectives et de points de vue.
Peintures murales, objets manufacturés, câbles tendus dans l'espace mais aussi gifs animés vidéoprojetés… autant d'éléments qui invitent le spectateur à faire l'expérience d'un espace par le regard et le déplacement.

Olivier Nottellet | né en 1963 | vit et travaille à Lyon
coproduction des centres d'art conventionnés BBB – Toulouse et Chapelle Saint-Jacques – Saint-Gaudens

Olivier Nottellet
vue de l'exposition « À peu de chose près » au Centre d'art contemporain Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, 2015
© François Deladerrière



Olivier Nottellet
montage de l'exposition « Zone de ralentissement », 2015

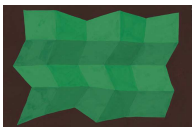
Exposition collective « Feux Follets », commissaire invitée : Élodie Lesourd

du 03 février au 16 avril 2016
inauguration le mardi 02 février
Artistes : Dimitris Foutris, Michael Gumhold, Yuki Higashino, Julien Langendorff, Per-Oskar Leu, Andrew McLeod, Steven Shearer, Julien Sirjacq, Sindre Foss Skancke, Erik Smith, The Bells Angels, Erik Tidemann, Torbjørn Rødland, Gisèle Vienne

« La Forêt d'en haut »
Élodie Lesourd
bandes d'aluminium
dimensions variables
2014
vue d'installation
Le Quartier, Quimper

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

« Famine (Emperor), Pestilence (Darkthrone), Death (Mayhem), War (Burzum) »
Élodie Lesourd
encre sur papier
47,5 x 35 cm
2008



« Lieux-dits »
Valérie du Chéné
gouache sur papier
13 x 20 cm
2010
acquisition FRAC Midi-Pyrénées

« After the target shooting »
Valérie du Chéné
peinture murale
2 m 80x3 m 50
2010

« Élodie Lesourd développe depuis une dizaine d'années un travail pictural inspiré de l'univers du rock dont elle manipule les codes et les symboles. »
Elle est invitée par le BBB à jouer le rôle de commissaire d'exposition. Pour faire suite à ses recherches, elle choisit le Black Metal comme opérateur de discours. Après avoir parsemé son travail plastique de référents inhérents à cette culture, elle approfondit l'analyse des rapports entre le Black Metal et l'art contemporain sous plusieurs formes. Ainsi « Freux Follets » s'annonce comme la mise en forme de ses réflexions et tente de montrer la force d'un tel télescopage.

Élodie Lesourd | né en 1978 | vit et travaille à Paris
production BBB centre d'art

Exposition « Mettre à plat, le cœur au ventre » de Valérie du Chéné

du 11 mai au 16 juillet 2016 | inauguration mardi 10 mai

Valérie du Chéné travaille la polychromie dans ses dessins et peintures qu'elles réalisent en relation directe aux espaces qu'elle requalifie. L'artiste produit des formes colorées qui sont le résultat de récits qu'elle raconte ou qu'elle récolte. Elle se saisit de la réalité et y ajoute du non-sens, de la fiction afin de changer notre rapport au monde, de créer un décalage entre le monde réel et les mots censés le représenter. La question de l'espace social partagé, la relation entre les corps, les espaces, le bâti (et constructions sociales) parcourt son travail. Au BBB, l'artiste s'inspire d'un projet mené avec des prisonniers pour déployer un projet spécifique et réalise des peintures qui questionnent forme, couleur et espace (wallpainting comme « cabane à dessins » ou toupie de bois artisanale, papiers sérigraphiés).

Valérie du Chéné | né en 1974 | vit et travaille à Coustouge (Aude - France), Toulouse et Paris
production BBB centre d'art

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

centre d'art

Contactez-nous

Pour tous renseignements et réservations :
Lucie Delepierre, coordinatrice des médiations
l.delepierre@lebbb.org, 05 61 13 35 98 (LD) / 05 61 13 37 14

Rencontrez-nous

96, rue Michel Ange 31200 Toulouse
du mardi au samedi, de 14 h à 19 h

Rejoignez-nous

Facebook: facebook.com/BBBcentredartcontemporain
Twitter: @bbbcentredart

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org