



LEBBB
CENTRE
D'ART

vernissage
mardi 23 janvier
19 h | tous publics

La Bibliothèque grise est un ensemble de ressources (livres, documents, images et objets) à l'origine d'expositions, d'éditions, de workshops, qui visent à explorer les pratiques, les espaces, les objets et les formes à travers lesquels sont transmis connaissances et savoirs. La Bibliothèque grise s'applique ainsi à révéler la nature esthétique de certains processus de transmission et leur rôle dans la construction des individus, en s'intéressant notamment au champ de la pédagogie, à l'histoire du livre et de l'édition, et à leur relation à l'art et au design.

Un programme de rencontres accompagnera
« La Bibliothèque grise — ch. 2 : La Réserve »
afin d'en partager les ressources.

Retrouvez le détail sur www.lebbb.org

en partenariat avec

La Cuisine centre d'art et de design et
le Musée national de l'éducation (Munaé, Rouen)

avec le soutien de SISAM Rayonnages,
l'Institut supérieur des arts de Toulouse,
l'École supérieure d'art des Pyrénées-Tarbes,
In Ext Too Mobilier, Carrefour Market-Toulouse
Maourines, la Ferme de Borde Bio, la fromagerie Xavier

rencontres en collaboration avec Café des spores
et le Collectif La Volte

avec les prêts des collections publiques :
Bibliothèque des Arts décoratifs, Commune de
Loubressac (Lot), École Supérieure du Professeur et
de l'Éducation (Paris), institut supérieur des
arts de Toulouse, Musée Calbet (Grisolles)
et des collections privées : Sébastien Dégeilh,
Marie-Dominique Leclerc et Alain Robert,
Marie-Jeanne Nouvellon, Raphaël Lefeuvre

LA BIBLIOTHÈQUE
GRISE
- CH. 2 : LA
RÉSERVE

UNE COLLECTION
PROPOSÉE À L'USAGE
PAR JÉRÔME DUPEYRAL
ET LAURENT SFAR

avec la collaboration de
Cécile Dumas, Sandra Foltz,
Jean Guillaud, Nicolas Lafon, et alii

exposition du 24 janvier
au 17 mars 2018

96, rue Michel Ange
31200 Toulouse
France
T. + 33 (0)5 61 13 37 14
contact@lebbb.org
www.lebbb.org

