



PARCOURS 4 | Buona strada * :

Développer des projets contextuels (Formation professionnalisante – Diversifier ses activités - 19Q05060275_4_02)

**Au BBB centre d'art, Toulouse (31),
Les 19, 20 et 22 octobre 2021
9h30 - 13h et 14h - 17h30**

* Pierre Bismuth, « Siamo sulla buona strada »

Objectifs pédagogiques

- Concevoir et proposer un projet dans l'espace public: contenu, formes de financement, éléments administratifs.
- Savoir construire et présenter un projet d'éducation artistique et culturelle
- Connaître les contextes d'intervention d'un-e artiste plasticien-ne et les dispositifs de financement, en maîtriser les aspects administratifs

Programme détaillé

Première journée : Mener un atelier auprès d'un public

- Présentation des modalités d'intervention d'un-e artiste plasticien-ne auprès de publics différents, du cadre général, des dispositifs d'intervention
- Méthodologie de construction d'un projet d'éducation artistique et culturelle.

Deuxième journée : Construire un projet dans l'espace public

- Méthodologie de construction d'un projet d'art contemporain dans l'espace public
- Les dispositifs de financement
- Exemples de projets dans l'espace public

Troisième journée : Travail personnel accompagné

- Conception et présentation d'un projet personnel d'atelier auprès d'un public

Public concerné

Artistes plasticien-nes s'inscrivant dans une démarche de professionnalisation :

- avoir déjà eu une première expérience de diffusion, même locale
- engagement dans la production : avoir déjà produit des pièces

Formateur.rice.s

Lucie Delepierre, chargée des publics au BBB centre d'art. Diplômée d'une maîtrise en Histoire de l'art et d'un master professionnel en médiation culturelle de l'art, elle a occupé le poste de médiatrice chargée des publics au centre d'art image/imatge à Orthez de 2009 à 2011. Depuis, elle coordonne le service des publics du BBB centre d'art. Elle est membre actif du Laboratoire des médiations en art contemporain de Midi-Pyrénées (LMAC).

Juliette Pym, chargée de formation au BBB centre d'art. Ayant enseigné la méthodologie en art à l'Université

Bordeaux Montaigne, elle est spécialisée dans la méthodologie d'élaboration de projet et dans la présentation du travail à l'oral et l'écrit.

Irwin Marchal, fondateur et directeur de l'espace d'art contemporain Silicone à Bordeaux. Après des études aux Beaux-arts de Bordeaux, il passe plusieurs années à alterner pratique artistique, projets curatoriaux, projets de production et rédaction de textes critiques pour divers artistes et lieux d'exposition. Il est également directeur artistique de la « Forêt de l'art contemporain », outil de production et de diffusion dans la forêt des Landes et directeur artistique de la Biennale « Alios », à La Teste de Buch.

Marie-Anne Chambost est responsable de l'association Pointdefuite. Après des expériences dans des institutions, elle accompagne aujourd'hui des commandes selon le protocole Nouveaux commanditaires et propose des formations à destination d'artistes auteur-trices, d'étudiant-es d'Ecoles d'art et d'opérateur-trices culturel-les.

Méthode pédagogique

Formation collective alternant participation active et exposé de contenu : échanges entre participant-es, apport de contenus, exercices pratiques à partir des situations, des projets et de l'activité des participant-es.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'auto-évaluation en fin de formation.

Informations pratiques

Tarif et financement : 900 € TTC

Les formations du BBB centre d'art sont gratuites pour les demandeur.euse.s d'emploi (nombre de places limitées).

Si vous n'êtes pas demandeur.euse d'emploi, il est possible de solliciter un financement, selon votre situation. Le BBB vous accompagne dans vos besoins pour préparer cette formation : > pour la sollicitation d'un financement

> si vous êtes en situation de handicap et que vous avez besoin d'une compensation ou adaptation, nous sommes à votre écoute !

Inscription : ressource@lebbb.org ou au 05 61 13 50 33

Clôture des inscriptions : 15 jours avant la formation. L'inscription est effective une fois le paiement ou la prise en charge effectué et le formulaire d'inscription que nous vous enverrons par mail complété.

Accueil : La formation se déroulera au BBB centre d'art : bâtiment en rez-de-chaussée, accessible aux personnes à mobilité réduite. La salle de formation est équipée de 3 ordinateurs avec webcam, connexion internet illimitée et gratuite.