



# Et j'ai vu le bout du pays où les nuages sont infinis\*

## Volet I: Éprouver le territoire

Exposition collective

Elsa Brès, Yohann Gozard, Audrey Martin,  
Marion Mounic, Nicolas Puyjalon

## Au BBB centre d'art

Commissaire: Stefania Meazza, coordinatrice  
générale de Documents d'artistes Occitanie

Du 15 avril au 13 juillet 2022

Vernissage jeudi 14 avril à 18h

\*Extrait de la chanson  
*Au-delà de la rivière*  
de NIAGARA, dans  
« Religion », 1990 -  
Polydor.

Le BBB centre d'art et Documents d'artistes Occitanie s'associent tout au long de l'année 2022 pour soutenir la scène artistique régionale, avec une exposition en deux volets qui célèbre le plaisir et le pouvoir du collectif. Pensée comme une expérience en deux temps - un premier volet consacré à la diffusion de travaux déjà existants et un deuxième centré sur la production d'œuvres nouvelles dans un contexte de création collective - la programmation permettra de découvrir le travail d'artistes du fonds documentaire DDA Occitanie (et d'autres).

### Communiqué de presse

Contact presse  
Eva Ferrés Ramos  
partenariat@lebbb.org  
T. + 33 (0)6 63 85 23 43

DDA Occitanie  
www.ddaoccitanie.org

BBB centre d'art  
96, rue Michel Ange  
31200 Toulouse  
T. + 33 (0)5 61 13 37 14  
contact@lebbb.org  
www.lebbb.org

Les artistes réunies lors de cette exposition pensent le monde à partir de leur territoire d'implantation. Depuis la marge, elles traquent les aspects les plus profonds - enracinés dans le passé disparu ou implicites dans un présent insaisissable - et les font affleurer. Elles nous parlent d'ici, de leur lien à ces lieux, mais sans s'y limiter: leur réflexion universelle ne saurait se restreindre à une seule donnée géographique. C'est « en éprouvant le territoire » que leurs œuvres s'ouvrent plutôt à l'ailleurs, dans un mouvement qui procède du bord au centre, du personnel au commun.

Et alors, l'ambition de ce programme d'expositions et d'événements est de partager avec les publics une aventure humaine, une forme d'amour, de découverte de l'art - et, de là, de découverte et rencontre de l'autre.

Horaires d'exposition  
mercredi - samedi  
de 14h à 18h

Pass vaccinal et port  
du masque obligatoires

★ Projection du film *Sweat* d'Elsa Brès et rencontre avec l'artiste  
Vendredi 8 avril 2022

*Dans la cadre de la 13ème édition du Week-End de l'Art Contemporain de Toulouse et sa métropole -réseau PinkPong et du Mois de l'art contemporain -air de Midi, réseau art contemporain en Occitanie.*

★ Programme de visites et d'activités tous publics en lien avec l'exposition disponible sur : [lebbb.org/mediations](http://lebbb.org/mediations)

Volet II: Vivre l'expérience

Exposition collective

Au BBB centre d'art

De septembre à décembre 2022

*Exposition réalisée par le BBB centre d'art en partenariat avec Documents d'artistes Occitanie.*



1.



2.

- 1.- Audrey Martin, *Mirage*, 2021, projection, vidéo en boucle.
- 2.- Johann Gozard, *25.09.2013, 04h47 - 04h52*, 2013, photographie.
- 3.- Elsa Brès, *Notes for Les sanglières*, 2021, installation. Vue de l'exposition « Remote.response.request II », commissaire Ben Evans James, Transmediale Studio, Silent Green, Berlin.
- 4.- Nicolas Puyjalon, *Au clair de la Lune*, 2013, performance. « Stand Still and Promises », l'Atelier-ksr, Berlin. Photo: Matthias Von Wedelstädt.
- 5.- Marion Mounic, *Barma*, 2020, installation. Vue de l'exposition 13<sup>ème</sup> Biennale Jeune Création, La Graineterie, Houilles, 2020. Photo: Antoine Dumont.



3.



4.



5.

### *Documents d'artistes Occitanie*

La documentation du travail des artistes plasticien-nes en région Occitanie et sa diffusion est au cœur des missions de Documents d'artistes Occitanie. Il a pour mission de documenter le travail des artistes plasticien-nes et visuel-les en éditant des dossiers numériques, selon une méthodologie spécifique commune au Réseau national Documents d'artistes. Lieu ressource, laboratoire d'idées, centre d'expérimentation, outil structurant, DDA Occitanie constitue un maillon essentiel dans l'écosystème de l'art contemporain, à mi-chemin entre artistes et autres professionnel-les des arts visuels.

DDA Occitanie est une association loi 1901 à but non lucratif, fondée en 2019 et bénéficie du soutien du ministère de la Culture - DRAC Occitanie et de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée. Elle est membre du Réseau documents d'artistes, fédération des Documents d'artistes en régions et d'Air de Midi – Réseau art contemporain en Occitanie.

#### communiqué de presse

Contact presse  
Eva Ferrés Ramos  
partenariat@lebbb.org  
T. + 33 (0)6 63 85 23 43

DDA Occitanie  
www.ddaoccitanie.org

BBB centre d'art  
96, rue Michel Ange  
31200 Toulouse  
T. + 33 (0)5 61 13 37 14  
contact@lebbb.org  
www.lebbb.org

### **BBB centre art**

Installé depuis plus de 25 ans dans les quartiers Nord de Toulouse, le BBB centre d'art explore à travers sa programmation les liens qu'entretient la création artistique avec les enjeux sociétaux contemporains. En parallèle, il contribue à la structuration de la filière à travers la formation et l'accompagnement professionnel des artistes visuel-les.

Le BBB centre d'art est membre des réseaux d.c.a / association française de développement des centres d'art contemporain, Arts en résidence – Réseau national, BLA ! – association nationale des professionnel-les de la médiation, Air de Midi – Réseau art contemporain en Occitanie, PinkPong – art contemporain Toulouse et sa métropole et du LMAC (Laboratoire des Médiations en Art Contemporain).

Le BBB centre d'art reçoit le soutien du Fonds social européen (FSE), de la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, de la Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranée, du Conseil départemental de la Haute-Garonne et de la Ville de Toulouse.